



プレス・リリース  
2009年9月10日  
株式会社クレス

日本ジャズ界のトッププレイヤーが発掘した韓国ジャズ界の歌姫

## パク・ラオン 日本デビューアルバム

「PARK RAON / MY SECRET 〈マイ シークレット 韓国ジャズ界の歌姫 パク・ラオン〉」  
(SKCR1002 2,500円・税抜価格2,381円)

発売日：2009年10月1日

株式会社クレス（本社：福岡市中央区 代表取締役：塩田和代）は、クレスレーベル第二弾として、「PARK RAON MY SECRET」をリリースいたします。

パク・ラオンは、幅広い音域を自在に操り、その澄みわたるヴォイスで聴く人を魅了する、韓国ジャズ界の至宝です。作詞・作曲・編曲・演奏（ピアノ）に加え、独学で日本語をマスターするなど、多彩な才能と情熱にあふれています。今回、日本ジャズ界のトッププレイヤーがサポートメンバーとして参加したCDアルバムで、日本デビューを果たしました。

### Park Raon (パク・ラオン) Vocal

1978年ソウル生まれ。ソウル市立大学景観設計専攻在学中に学生バンドで歌を始める。ソウルジャズアカデミーで2000年に作曲・編曲を学び、2001年にはヴォーカルトレーニングを学ぶ。2005年、Korea/Japan Friendship concertに参加。その後、師と仰ぐサクソ奏者のホン・スンドルと出会い、本格的なジャズヴォーカリストの道に進む。

### 大山日出男 (おおやま ひでお) A・sax, sop・sax, Flute

1956年博多に生まれる。11歳のころよりクラリネットを始め、15歳でアルトサクソに転向。東京芸術大学サクソフォン科を卒業後、ビッグバンドを中心に活動を開始。82年渡米。ニューヨークにてジャズの研鑽を積む。帰国後、数々の名プレイヤーと競演するかたわら、自己のカルテットを率いて活動。97年から2008年にかけて11回の韓国ツアーを成功させる。

### 岩崎大輔 (いわさき だいすけ) Piano

1959年福岡市生まれ。15歳でピアニストとしてデビュー。81年ボストン・パークリー音楽院へ留学。帰国後、83年東京を拠点にトップミュージシャンとのライブ活動を始める。92年、福岡に拠点を移し、オーケストラとの共演や、邦楽・ジャズ・クラシックの融合したコンサート、CDプロデュースなど国内外での演奏・制作活動に加え、後進の育成も図る。

### 高瀬 裕 (たかせ ひろし) Bass

1970年広島県生まれ、栃木県大平町育ち。15歳頃よりエレクトリックベースを弾き始め、中高校時代はハードロックバンドで活動した。大学在学中にジャズに目覚め、コントラバスを始める。卒業後、プロとしての活動を開始。現在参加しているグループは数多く、グルーブ感を大事にしつつも、コントラバスの特長である、深みのある美しい音色を目指している。

### 広瀬 潤次 (ひろせ じゅんじ) Drums

1969年長崎市生まれ。12歳のときに観たバディ・リッチ・ビッグバンドのコンサートをきっかけにドラムを学び始める。東京学芸大学在学中にプロとして活動を開始。アメリカのドラマーやベーシストとの数々の共演や交流で培った本物のスイング感とそのワイドな音楽性で、絶大な支持を受ける現在最も多忙なミュージシャンの一人である。

PARK  
RAON  
MY  
SECRET

Hideo Oyama  
Daisuke Iwasaki  
Hiroshi Takase  
Junji Hirose

<収録曲>

1. オーバー ザ レインボー 5:44
2. マイ フェイヴァリット シングス 5:35
3. セーヤ セーヤ (韓国民謡) 6:16
4. マイ シークレット (オリジナル) 3:49
5. ドント エクスプレイン 5:49
6. バイ バイ ブラックバード 3:33
7. チンド アリラン (韓国民謡) 6:28
8. アンディサイデッド 4:39
9. ストリート ライフ 6:39
10. ジャスト レット ミー ゴー (オリジナル) 4:28

<お問い合わせ>

**Cresc.Inc.** (株式会社クレス)

〒810-0074 福岡市中央区大手門1-4-15 アトリエ平和台 505

Tel.092-716-3811 Fax.092-716-3727

[www.cresc.mu](http://www.cresc.mu)